

**2009: Restauro delle pale di San Sebastiano,  
Incontro sulla via di Emmaus e Ultima cena**



*Ultima cena, Gesù distribuisce il pane agli Apostoli*  
di pittore ignoto del XVIII secolo  
Olio su tela cm 137x109,5



Ignoto del XVIII secolo  
*Incontro sulla via di Emmaus*  
Olio su tela cm. 137,5x 109,5

*San Rocco, San Gerolamo, (o Sant'Onorio) e San Sebastiano.*  
Ignoto del XVII secolo.  
È il più importante quadro tra quelli ancora conservati.  
È stato commissionato forse dopo la peste del 1630.  
La pala riprende probabilmente nel soggetto quella del  
Farinati acquistata nel 1551 da Filippo II d'Austria, re di  
Spagna.  
Olio su tela cm. 179 x 109,5.

